

Atelierkurse für Erwachsene 2019

Quartalweise (Niveau 3 / mit Vorlagen für Niveau 2)

Themenkurse (18 x)

Mit vier Schwerpunktthemen der arabischen Schrift begegnen:

1) Winter / Text: Die Fatiha oder ein palindromisches Gedicht von Ibn al-Muqri innerhalb einer Buchseite aufbauen

Titel mit grosser Schrift gestalten. Text auf Zeilen aufgliedern, auf ästhetische Aspekte im Satzspiegel achten.

5 x Sa, 5.1./12.1./19.1./26.1./2.2.2019 Preis: 368 Fr

2) Frühling / Kufi: Der monumentalen Inschrift des Jerusalemer Felsendoms nachgehen

Kufi- mit Naskhi-Stil vergleichen. Die Unterschiede zwischen Feder und Konstruktionswerkzeug erfahren. Eine Bordüre gestalten.

3 x Sa, 11.5./25.5./15.6.2019 Preis: 220 Fr

3) Sommer / Zeilen: Auf einer virtuellen Kalligraphiereise den hängenden Schriftstilen der Osmanen und Persern begegnen

Die Naskhi- auf Diwani- und Ruq'a-Schrift umsetzen und mit Nastaliq vergleichen. Eine Zeile ausarbeiten und gross gestalten.

3 x Sa, 24.8./7.9./5.10.2019 Preis: 220 Fr

4) Herbst / Kalligramm: Mit verschiedenen Methoden Kursivschriften ineinander verflechten

An jedem Kurstag wird ein neues Kalligraphiebild erschaffen, dazu stehen mehrere Textvorlagen zur Verfügung.

7 x Sa, 2.11./9.11./16.11./23.11./30.11./7.12./14.12. Preis: 515 Fr

Jeweils Sa, 9:45 – 12:15 Uhr, inkl. Kaffeepause, Kursdokumentation. TN: 4 bis 6 Pers., ein Einstieg ist auch während des laufenden Kurses möglich.

Frühling / Herbst (Niveau 1 oder 2)

Einstiegskurse (2 x)

Arbeitsplatz, Werkzeug und Material. Grundlagen der Naskhi-Schrift. Aufbau des Alphabets. Anatomie, Proportionen von Buchstaben, eigener Name, Bildung von Wörtern, erste Ligatur.

1 x Sa, 30.3.2019, 9:45 – 12:15 / 13:00 – 15:30 Uhr,

1 x Sa, 19.10.2019, 9:45 – 12:15 / 13:00 – 15:30 Uhr,

pro Mal 150 Fr, inkl. Kursdokumentation (Niveau 1 od. 2). Der Kurs eignet sich ebenso zur Auffrischung. TN: 4 bis 6 Pers., def. Anm. spätestens 8 Tage vor Beginn. (Nach dem ersten Einstiegskurs wird Niveau 2 erreicht; ab dem zweiten Niveau 3).

Ganzes Jahr (für jedes Niveau)

Aufbaukurse (9 x)

Mittels Vorlagen schreiben oder am eigenen Projekt arbeiten. An einem bestimmten Schriftstil trainieren oder mit Materialien experimentieren und eigene Kreationen ausarbeiten.

9 x Sa, 23.2./9.3./13.4./18.5./22.6./6.7./31.8./21.9./12.10.2019, 9:45 – 12:15 Uhr*,

Einzelbuchung: 75 Fr (Preisreduktion bei Mehrfachbuchung).

*Neu: 30 Minuten länger zum selben Preis: Von 9:30 – 12:30 Uhr.

Exklusiv für diejenigen, die einmal in einem Atelierkurs waren

Jahres-End-Schreiben

Mit Farbe und Papier Motive für Weihnachten-, Neujahr- oder Yelda-Nacht gestalten. Zu Tee und Kaffee Bekannte treffen.

Sa, 21.12.2019, 13:00 – 17:00,

kostenlos (Plätze sind beschränkt)